

Bibliothèque Sainte Geneviève



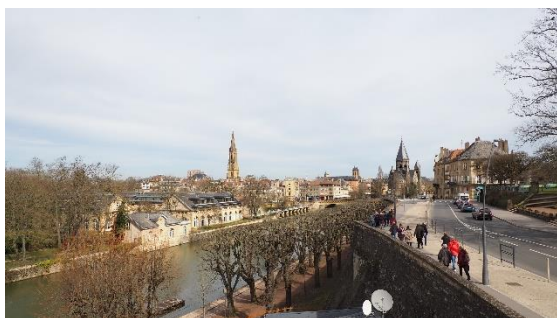
A l'heure de la normalisation, de l'informatique, des réseaux sociaux et des chaînes d'infos en continu, rien ne remplacera la lecture et les fonds de documentation, une bibliothèque en sera toujours leur refuge. Dès potron-minet nous avons visité la bibliothèque Sainte Geneviève et apprécié les commentaires de notre guide Vincent, toujours aussi professionnel et passionnant dans ses propos, malgré un parcours trop court imposé par l'ouverture de la bibliothèque aux étudiants dès 10h. Construite en 1838 par l'architecte Henri Labrouste et inaugurée en 1851, elle est érigée à la place du collège Montaigu, de triste mémoire pour Erasme et Rabelais. Dans ce lieu qui compte pas moins de 1.5 millions de livres et documents imprimés, seulement 1% figure dans l'immense salle de lecture ce qui confirme ce qu'a écrit Sacha Guitry « Avec tout ce que je sais on pourrait écrire un livre, il est vrai qu'avec tout ce que je ne sais pas on pourrait faire une bibliothèque ».

Enfiler des perles

Oui, mais pas seulement enfiler des perles, cet atelier animé par Annick permet de s'initier modestement mais s'initier quand même au métier de la bijouterie. Il suffit de voir les colliers et bijoux confectionnés par nos artistes pour constater que l'assemblage de pendentifs, d'apprêts, de cordons, de perles et de fermoirs nécessite de la compétence et de l'expérience. Et quel plaisir de porter à son cou ou au poignet un bijou fabriqué de ses propres mains ou encore la satisfaction de l'offrir. Hélas, si elles sont fières de leurs travaux, elles sont peu nombreuses nos artistes, ce qui en fait des perles rares !



Les sanglots longs des violons de l'automne....



Metz, patrie de Paul Verlaine a accueilli une délégation de 55 adhérents de MLA durant deux jours. Partis très tôt le matin de Montlhéry et rentrés plus tard que prévu le lendemain, nos visiteurs se sont rendus sur plusieurs sites de la ville parmi beaucoup d'autres qui, question tourisme, se disputent avec Nancy situé à 57 km. La cathédrale Saint Etienne leur a offert ses magnifiques 6500m² de vitraux dont certains de Marc Chagall. Et personne

n'a raté l' incontournable dégustation d'une eau de vie dans une distillerie locale. Les couche-tard ont pu apprécier la gare centrale et son style néo roman. Puis ce fût une excursion dans le musée d'une mine de fer pour finir sur la ligne Maginot, dans le dédale des couloirs de cette ville de garnison souterraine censée protéger notre territoire de l'invasion allemande. Riches de ces visites du patrimoine Messin, et loin d'être « saturniens », nos visiteurs ont passé la nuit dans les étoiles du Mercure pour que rien ne « *blesse le cœur d'une langueur monotone* ».

« Exkystez » lettres à 10 points et mot compte triple...



Bon d'accord au Scrabble, il faut pouvoir le placer, mais ce mot rapporte un maximum de points et nombreux seraient celles et ceux qui n'ont pas un jour souhaiter marquer ces 185 points en un seul coup, et mieux encore avec « whiskeys » pour peu que le k soit sur une case compte double et que le mot compte triple, c'est alors 194 points. Ce jeu, inventé par un américain en 1931 connaît son heure de gloire en France dans les années 50 et compte aujourd'hui de nombreux adeptes dont certains de MLA qui se rencontrent tous les jeudis après-midi autour de ces fameux plateaux tournants. Les parties sont endiablées mais le jeu se déroule dans une bonne ambiance où alternent le sérieux et la jovialité.

Laisse béton !

Elle en a des drôles d'idées Josiane ! Pour les bricoleurs du dimanche que nous sommes, aurions nous eu l'idée de visiter une centrale à béton ? Ce matériau, mélange de calcaire, d'argile, d'eau et de granulats est aujourd'hui le composant le plus utilisé dans la construction. La visite guidée de l'entreprise Cemex, nous a permis de connaître Ivry Port, le plus ancien port urbain des bords de Seine qui fût inauguré en 1899. Au cours de la visite nous avons pu découvrir toutes les étapes de production du béton prêt à l'emploi, depuis l'approvisionnement des matières premières par transport fluvial sur la Seine, jusqu'à la livraison du produit fini, par camion toupie, sur les nombreux chantiers. Une visite édifiante.



A table !!



Paris capitale de la gastronomie ? On a tendance à penser que cela n'existe que depuis Vatel ou Escoffier. Or, dès le Moyen Âge la gastronomie était déjà impressionnante, en témoignent la réception de l'empereur romain germanique par Charles V en 1378 et le menu servi à cette occasion : lapins farcis et dorés, anguilles sucrées à la boue et bien d'autres mets. Au cours de cette exposition dans la salle d'armes de la Conciergerie, on déambule à travers les siècles et la bonne chère. Cela va des repas pantagruéliques où sont servis les rôts, les volailles dont grues, paons, hérons, les poissons et crustacés, jusqu'aux repas de réception contemporains avec les plus grands chefs pour accueillir dignitaires et Chefs d'Etat, en passant par une reconstitution sommaire d'un pavillon des halles Baltard, le ventre de Paris cher à Emile Zola. La visite abondamment commentée par la guide de L'Echappée Belle, se termine par une armoire confectionnée tout en pain par Poilâne pour le surréaliste Salvador Dali. De cette exposition, on sort affamés par toutes ces victuailles qui font perdre la tête et, à la conciergerie, ce n'est pas la première fois !